

SAINT-CLOUD, JEUDI

PRIX ROSE DE MAI (L)

Pensée du Jour se promène en vue des Classiques

Elle était la pouliche qui attirait tous les regards au départ de l'édition 2023 du Prix Rose de Mai (L). Et **Pensée du Jour** ★ (Camelot) n'a pas failli, s'envolant dans la phase finale et confirmant ainsi ce que nous vous avons annoncé dans notre édition du 20 février dernier : oui la représentante de Ballymore Thoroughbred Racing aura des prétentions classiques et, oui, elle ne devrait pas être seulement une pouliche de Gr1 mais bien de super Gr1 !

Devant et jamais inquiétée...

À la sortie des stalles, le jockey de Pensée du Jour, Mickaël Barzalona, a essayé de reprendre sa partenaire. La pouliche lui a cependant rapidement fait comprendre qu'elle connaissait son métier... Installée en tête de course, Pensée du Jour a animé l'épreuve à allure régulière. Elle est ensuite entrée dans la ligne droite avec une franche longueur d'avance avant de progressivement prendre ses distances avec l'opposition. Sous les yeux de Diane Wildenstein, la pensionnaire d'André Fabre n'a pas eu à puiser dans ses réserves pour s'imposer en toute quiétude... de sept longueurs ! Derrière elle, **Olkovskha** (Zelzal) a tracé une belle fin de course pour s'emparer de la deuxième place. Trois longueurs plus loin, **Cracksmania** (Cracksman), rapidement positionnée dans le sillage de l'animatrice et future lauréate, complète le podium.

Elle a déjà tout compris

Anthony Stroud, le racing manager de Ballymore Thoroughbred Racing, a déclaré après la victoire de Pensée



LES CHRONOS

TEMPS PARTIELS

Départ à 1.000m : 1'11"83

De 1.000m à 600m : 27"55

De 600m à 400m : 12"93

De 400m à 200m : 12"40

De 200m à l'arrivée : 12"78

Temps total : 2'13"75

du Jour : « *Pensée du Jour semble avoir un sacré mental. Cela dit, j'aurais préféré qu'elle ne fasse pas une nouvelle fois la course en tête, même si elle n'est pas allée très vite non plus. Prochainement, je pense que la pouliche sera revue dans le Prix Pénélope (Gr3). Ensuite, le Prix de Diane Longines (Gr1) sera théoriquement son objectif. En revanche, je ne sais pas encore si nous allons l'engager dans les Oaks (Gr1).* » Conquis, Mickaël Barzalona, qui la découvrait, a déclaré sur Equidia : « *Elle a encore besoin d'apprendre. Certes, c'est à contrecœur que je suis allé devant mais elle est bien dans sa tête et elle était posée. La pouliche à "ce qu'il faut" : de la vitesse pour bien se placer en partant, de la maniabilité... Elle a bien respiré, changé de jambes au bon moment et accéléré en progression. Sans jamais brûler les étapes. Elle le fait très bien aujourd'hui. C'est bien ce qu'elle montre sur ce parcours qui n'est pas évident. Elle a tout pour elle. Il lui reste des étapes à franchir mais elle est bien partie.* »



LA MOTTERAYE

Victoire de Listed

PENSÉE DU JOUR

élevée au haras pour ses éleveurs-propriétaires

réalise une nouvelle démonstration dans le Prix Rose de Mai (L) à Saint-Cloud

Félicitations à tout l'entourage et en route pour les Classiques !

Lucie Lamotte +33 (0)6 67 35 74 58 - Gwenaél Monneraye +33 (0)6 67 71 21 41



SAINT-CLOUD, JEUDI

●●● PRIX ROSE DE MAI (L)



Olkovskha et Avolta pourraient courir le Prix Caravelle

À 2 ans, Olkovskha, top price de la dernière breeze up Osarus, avait montré quelques moyens. Plus revue depuis un succès aisé dans une Classe 2 à Lyon-Parilly, le 10 novembre, elle offre aujourd'hui à son père, **Zelzal** (Sea the Stars), un sixième produit black type. Son entraîneur, Christophe Ferland, nous a dit : « *La pouliche était bien et elle m'avait beaucoup plu lorsqu'elle avait gagné sa Classe 2, à 2 ans. C'est d'ailleurs à l'issue de cette sortie que nous avons prévu d'effectuer une rentrée dans le Prix Rose de Mai. Nous avons fait en sorte qu'elle ait suffisamment de travail pour qu'elle effectue une bonne réapparition. Olkovskha a des moyens. Prochainement, nous allons étudier le programme mais il n'est pas impossible que nous visions le Prix Caravelle - Haras des Granges (L), le 23 avril prochain. Cela pourrait être une belle occasion pour qu'elle décroche son black type majuscule. Quant à Avolta (Mastercraftman), sa quatrième place est la pire des places pour ses propriétaires, l'écurie Wertheimer & Frère, qui sont aussi ses éleveurs... Elle est peut-être légèrement en dessous de ces pouliches. Cela étant, elle pourrait également courir le Prix Caravelle afin d'essayer une deuxième fois d'obtenir du black type. Des Listed autour de 2.000m pour les pouliches, il y en a quelques-unes, je ne m'inquiète pas.* »

Cracksmania aura aussi le Caravelle dans le viseur

Lauréate pour ses débuts sur 2.000m à Pau, le 13 février, Cracksmania a rapidement été annoncée comme étant une pouliche pour le Prix de Diane. En s'emparant de la troisième place, elle confirme l'estime de son entraîneur, Philippe Sogorb, qui nous a confié : « *Elle court vraiment bien. C'est une pouliche perfectible, avec de la marge. Elle a évolué un peu par "à-coups" et va progresser sur cette sortie en prenant de la maturité. Le Prix Caravelle (L) est son premier objectif, au mois d'avril. Une participation au Prix de Diane (Gr1) n'est pas à exclure pour le moment.* »

Camelot et l'élevage Wildenstein... cela fonctionne !

Pensée du Jour a grandi à La Motteraye Élevage et

Consignment, un haras qui accueille désormais des juments de l'effectif Wildenstein. C'est une fille de **Camelot** (Montjeu) dont elle est le 98^e black type. L'étalon Coolmore a une belle saison classique devant lui car il est le père de **Denmark**, autre élève de Dayton, qui est l'un des chevaux les plus en vue dans le betting du Derby d'Epsom (Gr1)... Rappelons que **Luxembourg** (Camelot), lauréat des Futurity Trophy Stakes et des Irish Champion Stakes (Gr1) est lui aussi issu d'une famille Wildenstein.

La sœur d'un bon cheval de vitesse... sur le dirt

La mère, **Painter's Pride** (Dansili), est restée inédite. Ses trois partants ont gagné. On lui doit aussi **Canvassed** (Shamardal), un hongre de 8 ans toujours en activité à Dubaï et récent troisième du Jebel Ali Mile (Gr3, dirt) pour la casaque du cheikh Mohammed Obaid Al Maktoum. En 2021, il avait remporté le Mahab Al Shimaal (Gr3, 1.200m, dirt) et conclu troisième du Dubai Golden Shaheen (Gr1, 1.200m, dirt). Painter's Pride a donné une autre gagnante : **Peinture Secrète** (Lope de Vega), qui a fini par enlever son Maiden en octobre dernier, à Cazaubon, en fin d'année de 4 ans.

Peinture Bleue (Alydar), la deuxième mère, fut une bonne 3 ans de tenue, remportant le Prix Charles Laffitte (L) et le Belmont Long Island Handicap (Gr2, 2.400m). Elle est à l'origine – en première ou deuxième génération – de 11 black types. Le meilleur étant bien sûr le crack **Peintre Célèbre** (Nureyev), entre autres, lauréat du Prix de l'Arc de Triomphe (Gr1). Peinture Bleue est par ailleurs la quatrième mère de **Jet Dark** (Trippi), quintuple lauréat de Gr1 en Afrique du Sud et quatre fois meilleur cheval de sa catégorie dans ce pays. Il est entré au haras en 2023, à Drakenstein Stud. C'est la grande souche des "P" de l'élevage Wildenstein...

	Montjeu	Sadler's Wells
		Floripèdes
Camelot		Kingmambo
	Tarfah	Fickle
PENSÉE DU JOUR (F3)		Danehill
	Dansili	Hasili
Painter's Pride		Alydar
	Peinture Bleue	Pétroleuse



SAINT-CLOUD, JEUDI

3E • 15H00 > PRIX ROSE DE MAI

Plat - L. (Listed Races) - Listed Race - Femelles - 3 ans - 55000€ - 2000m - Corde à gauche

Pour pouliches de 3 ans. Poids : 56 kg 1/2. Les pouliches ayant depuis le 1 septembre 2022 inclus gagné un Groupe ou, cette année, une Listed porteront 2 kg. Versement à la poule des propriétaires : 250 à l'engagement ou 1.980 à l'engagement supplémentaire.

1re PENSÉE DU JOUR IRE (56,5) F3 (0,5/1)

(Camelot & Painter's Pride, par Dansili)

Pr/Ballymore Thoroughbred - El/Dayton Investments Ltd

Ent/A. Fabre - J/M. Barzalona



2e OLKOVSKHA FR (56,5) F3 (26/1)

(Zelzal & Falcolina, par Falco)

Pr/A. Jathière - El/J. Jean, L. Jean, Mme MT. Jean

Ent/C. Ferland - J/E. Corallo

Osarus, La Teste, mai 2022, 2ans, 60.000 €, L'Ecurie Prevost Baratte à Mandore Intl pour Alain Jathiere Arqana, Deauville, Vente de Yearlings d'Octobre 2021, 29.000 €, La Frênee à Horizon Bloodstock Limited



3e CRACKSMANIA GB (56,5) F3 (6,6/1)

(Cracksman & Panthélia, par Gentlewave)

Pr/Guy Pariente Holding SPRL - El/Guy Pariente Holding SPRL

Ent/P. Sogorb - J/A. Crastus

Autre(s) partant(s) dans l'ordre d'arrivée : Volta, Akagera, A Minardière, Khahira, Romina Power, Carvana.

Non-partant : Elusive Princess.

(Turf) Très souple. 2'13"75. Ecart : 7 - 3 - 2.

1RE • 13H50 > PRIX DE LA GASCOGNE

Plat - Classe 2 - Handicap divisé - première épreuve - Réf.: +19 - 4 ans et plus - 53000€ - 2000m - Corde à gauche

Pour chevaux entiers, hongres et juments de 4 ans et au-dessus.



1re LIGHTED GLORY FR (54,5) F4 (20/1)

(Tornado & Bold Mistress, par Peintre Célèbre)

Pr/P. Wulk - El/J.B.S.Invest NV

Ent/Y. Bonnefoy - J/T. Trullier

2e SAPHIRA DREAM GER (51,5) F6 (78/1)

(Feuerblitz & Swingdream, par Soldier Hollow)

Pr/Zuber Racing - El/Rennstall LA

Ent/M. Figge - J/Mlle A. Molins

3e PEGASUS GB (54,5) H8 (12/1)

(Sageburg & Pyramid Lake, par Broad Brush)

Pr/P. Van Belle - El/Haras de Bernesq

Ent/F. Vermeulen - J/A. Lemaître

Autre(s) partant(s) dans l'ordre d'arrivée : Watch Him, You Rock, Joey Up, Jacksun, Plain Beau, Rolleville, Rue des Irlandais, Spell On You, Akyo, Pierre Le Grand, Coeur Davier, Abasto, Huntba.

Tous couru (16).

(Turf) Très souple. 2'14"50. Ecart : 2 - TETE - 3/4.